

INDICE

Premessa	IX
IL MAESTRO	
FRANCA PAPA, <i>Come eravamo</i>	3
GIUSEPPE VACCA, <i>I Marx di De Giovanni</i>	15
MARIO TELÒ, <i>la costruzione dell'Unione Europea e la sua legittimità mista: con gli Stati oltre lo Stato</i>	87
LO STORICO DELL'ARTE	
STEFANO CAUSA, <i>Lo storico dell'arte</i>	113
FERDINANDO BOLOGNA, <i>Per Biagio de Giovanni</i>	121
PIERLUIGI LEONE DE CASTRIS, <i>Ritratto di Niccolò di Simone</i>	145
MARINA CAUSA PICONE, <i>I corpi e gli uomini</i>	169
FILOSOFIA, POLITICA, STORIA	
ROBERTO ESPOSITO, <i>Fortuna e politica all'origine della filosofia italiana</i>	185
GIACOMO MARRAMAO, <i>Les langages du pouvoir: Machiavel, Montaigne, La Boetie</i>	197
MICHELE CILIBERTO, <i>Su Della Porta</i>	205
FRANCESCO M. DE SANCTIS, <i>Orfananza senza lutto. Il destino della fraternità nella 'ripetizione' moderna del ciclo di emancipazione dall'autorità paterna</i>	217
MARIA DONZELLI, <i>La barbarie della riflessione dei nostri tempi</i>	249
GIUSEPPE CANTILLO, <i>Modelli di relazione tra etica e politica</i>	263
SALVO MASTELLONE, <i>La democrazia europea di Mazzini</i>	285
GIUSEPPE GALASSO, <i>Alcune riflessioni sulla "grande" Napoli italiana del 1860-1920</i>	295
GAETANO CALABRÒ, <i>Croce, Sorel e l'Europa</i>	303
FRANCESCA IZZO, <i>Democrazia e cosmopolitismo "di tipo nuovo"</i>	313

MASSIMO CACCIARI, <i>Da Heidegger a Hegel</i>	331
VINCENZO VITIELLO, <i>Messianesimo e nichilismo. Walter Benjamin e il tramonto della teologia politica</i>	341
MARCELLO MONTANARI, <i>Sovranità e lavoro nella Costituzione italiana</i>	355
FRANCESCO PAOLO CASAVOLA, <i>Stato sociale e tutela della persona dal Welfare-state alla dignità dell'uomo</i>	373
ANDREA MANZELLA, <i>Costituzionalismo e democrazia nella dimensione internazionale</i>	393
FRANCO CASSANO, <i>Fenomenologia del processo del lunedì. Ovvero perché tutti ragioniamo con il senno di poi</i>	403
NICOLA AUCIELLO, <i>Alcuni preliminari ad un pensiero del tempo</i>	417
RITA FELERICO, <i>Per te</i>	437
BIBLIOGRAFIA DI BIAGIO DE GIOVANNI, a cura di LUCA BASILE	439